


OBRAZAC

URBANISTIČKO-TEHNIČKI USLOVI

1	<p style="text-align: center;"><u>Sekretarijat za uređenje prostora</u></p> <p>Broj: <u>07-352/19-1058</u></p> <p>Datum: <u>02.12.2020. godine</u></p>	 <p style="text-align: center;">Crna Gora O P Š T I N A B A R</p>
2	<p>Sekretarijat za uređenje prostora, Opštine Bar, postupajući po zahtjevu JP Kulturni centar Bar za izdavanje urbanističko-tehničkih uslova, a na osnovu člana 74 i člana 109a Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata (»Sl. list CG«, broj 64/17, 44/18, 63/18, 11/19 i 82/20), člana 1 Uredbe o povjeravanju dijela poslova Ministarstva održivog razvoja i turizma jedinicama lokalne samouprave (»Sl. list CG«, broj 87/18, 28/19 i 75/19) i PPPN za Obalno područje Crne Gore (»Sl. list CG« – opštinski propisi, broj 56/18) izdaje:</p>	
3	<p style="text-align: center;">URBANISTIČKO-TEHNIČKE USLOVE za izradu tehničke dokumentacije</p>	
4	<p>Za rekonstrukciju u postojećem gabaritu, objekta broj 5 na katastarskoj parceli broj 5730 KO Novi Bar.</p>	
5	<p>PODNOŠILAC ZAHTJEVA:</p>	<p style="text-align: center;"><u>JP Kulturni centar Bar</u></p>
6	<p>POSTOJEĆE STANJE:</p> <p>Uvidom u list nepokretnosti utvrđeno je da je na katastarskoj parceli 5730 KO Novi Bar pod brojem 5 evidentiran muzej.</p> <p>Napomena: U listu nepokretnosti nema evidentiranih tereta i ograničenja po pitanju legalnosti objekata.</p>	
7	<p>PLANIRANO STANJE:</p>	
7.1.	<p>Namjena parcele odnosno lokacije su:</p> <p>Shodno članu 109a Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata (»Sl. list CG«, broj 64/17, 44/18, 63/18, 11/19 i 82/20) na postojećem objektu koji je izgrađen u skladu sa zakonom može se, u okviru postojećeg gabarita, odobriti rekonstrukcija shodno njegovoj namjeni, do privođenja lokacije namjeni prema odgovarajućem planskom dokumentu.</p> <p>Glavni projekat uraditi u skladu sa odredbama Zakona o planiranju prostora i izgradnji objekata i drugih propisa, kao i važećim tehničkim propisima, standardima i normama za projektovanje ove vrste objekata, vodeći računa da se u objektima tokom rekonstrukcije omogući nesmetano obavljanje djelatnosti.</p>	

Prema smjernicama Prostornog plana posebne namjene za Obalno područje Crne Gore («Sl. list CG» – opštinski propisi, broj 56/18), za rekonstrukciju/obnovu objekata, direktna implementacija, odnosno izdavanje UT uslova iz ovog plana moguća je za **rekonstrukciju/obnovu objekata u postojećim gabaritima.**

Smjernice po PPPN za Obalno područje Crne Gore za rekonstrukciju/obnovu objekata u postojećim gabaritima:

Planom se omogućava rekonstrukcija/obnova svih postojećih objekata, tradicionalne i savremene gradnje, izgrađenih u skladu sa zakonom, u postojećim gabaritima i utvrđuju se sljedeći opšti uslovi za njihovu obnovu/rekonstrukciju:

- Pod zadržavanjem postojećeg gabarita se podrazumijeva da se tokom rekonstrukcije zadržava postojeći oblik kuće, postojeće dimenzije kuće (posebno se naglašava zadržavanje fasadnih visina, širina i drugih dimenzija, odnos punih zidnih površina i otvora i sl.) oblik i nagib krova;
- Pod obnovom se smatra tzv. totalna rekonstrukcija, kojoj se pribjegava kod objekata u ruševnom stanju ili u slučaju kada je zbog nedovoljne stabilnosti konstrukcije objekta ili okolnog terena neophodno pribjeći ovoj mjeri, kojom se postojeći objekat ili njegovi ostaci uklanjaju, a na njegovom mjestu gradi novi u skladu sa smjernicama za rekonstrukciju/obnovu iz ovog Plana.
- Pri rekonstrukciji/obnovi objekata poštovati opšte uslove za oblikovanje i materijalizaciju iz ovog Plana;
- Adaptacija postojećih etaža tavana i potkrovlja za stanovanje moguća je isključivo u okviru prostornih uslova osnovnog rješenja krova (bez nadziđivanja) i pod uslovom obezbjeđenja dovoljnog broja parking prostora na parceli;
- Osvjetljenje obezbijediti prozorskim otvorima na kalkanskim zidovima i ležećim krovnim prozorima. Formiranje novih otvora na fasadama, a koji ne ugrožavaju stečena prava susjeda, moguće je po uzoru na tradicionalna rješenja (pravougaoni, dvokrilni sa podjelom na polja). Isključuje se mogućnost formiranja balkonskih otvora u nivou etaže potkrovlja;
- Očuvanje i obnova postojeće arhitekture partera (dvorišta, denivelacija terena, suvomeđa, stepenica, popločanih ili kaldrmisanih djelova dvorišta, ograda, kapija i sl.) je obavezna tokom rekonstrukcije kuće
- U predloženoj zoni zaštite kulturnih dobara i evidentiranih dobara, eventualnu rekonstrukciju na osnovu rezultata istraživanja i dokumentacije o istorijskoj genezi postojanja ranijih objekata ili novu gradnju i druge aktivnosti, sprovesti u skladu sa konzervatorskim smjernicama izdatim od Uprave za zaštitu kulturnih dobara.

7.2. Pravila parcelacije:

Objekat br. 5 nalaze se na katastarskoj parceli 5730 KO Novi Bar, u Baru.

7.3. Građevinska i regulaciona linija, odnos prema susjednim parcelama:

/

8

PREPORUKE ZA SMANJENJE UTICAJA I ZAŠTITU OD ZEMLJOTRESA, KAO I DRUGE USLOVE ZA ZAŠTITU OD ELEMENTARNIH NEPOGODA I TEHNIČKO-TEHNOLOŠKIH I DRUGIH NESREĆA:

Zbog izražene seizmičnosti područja statiku računati na IX stepen MCS skale.
Zbog visokog stepena seizmičkog rizika sve seizmičke proračune zasnovati na podacima mikroseizmičke rejonizacije.

9	USLOVI I MJERE ZAŠTITE ŽIVOTNE SREDINE:
	<p>Poštovati zakon o životnoj sredini (»Sl.list CG«, br. 48/08 i 40/10), Zakon o procjeni uticaja na životnu sredinu (»Sl.list RCG«, br. 80/05 »Sl.list CG«, br. 40/10 i 75/18) kao i podzakonske akte koji proizilaze iz ovih zakona.</p> <p>U cilju zaštite od elementarnih nepogoda postupiti u skladu sa Zakonom o zaštiti i spašavanju (»Sl.list CG«, br. 13/07, 05/08, 86/09 i 32/11).</p> <p>Tehničku dokumentaciju izraditi prema standardima vezanim za protivpožarnu i zaštitu na radu. Od nadležnog organa za zaštitu životne sredine pribaviti mišljenje o potrebi sprovođenja postupka procjene uticaja na životnu sredinu.</p>
10	USLOVI ZA PEJZAŽNO OBLIKOVANJE:
	/
11	USLOVI I MJERE ZAŠTITE NEPOKRETNIH KULTURNIH DOBARA I NJIHOVE ZAŠTIĆENE OKOLINE:
	<p>Poštovati Zakon o zaštiti kulturnih dobara (»Sl.list CG«, br. 049/10 od 13.08.2010, 040/11 od 08.08.2011, 044/17 od 06.07.2017) tj. 3. Slučajna otkrića: Član 87, u kojima se navode obaveze pronalazača, kao i Član 88 – obeveze Uprave i investitora.</p>
12	USLOVI ZA LICA SMANJENE POKRETLJIVOSTI I LICA SA INVALIDITETOM:
	<p>Potrebno je omogućiti pristup lica sa posebnim potrebama u sve objekte i djelove objekata koji svojom funkcijom podrazumjevaju javni pristup. Kroz objekte i djelove objekata u kojima je omogućen rad licima sa posebnim potrebama neophodno je obezbjediti nesmetano kretanje kolica, pristup u odgovarajuće dimenzionisane liftove i sanitarne prostorije. Projektom obezbjediti nesmetan pristup, kretanje, boravak i rad lica smanjene pokretljivosti, u skladu sa Pravilnikom o bližim uslovima i načinu prilagođavanja objekata za pristup lica smanjene pokretljivosti (»Sl.list CG«, br. 48/13).</p>
13	USLOVI ZA TRETMAN POSTOJEĆIH OBJEKATA:
	/
14	USLOVI ZA OBJEKTE KOJI MOGU DA UTIČU NA BEZBJEDNOST VAZDUŠNOG SAOBRAĆAJA:
	/
15	USLOVI ZA OBJEKTE KOJI MOGU DA UTIČU NA PROMJENE U VODNOM REŽIMU:
	/
16	MOGUĆNOST FAZNOG GRAĐENJA OBJEKTA:
	/
17	USLOVI ZA PRIKLJUČENJE NA INFRASTRUKTURU
17.1.	Uslovi priključenja na elektroenergetsku infrastrukturu:
	<p>U svemu prema izvodu iz »PPP-a za Obalno područje CG«, grafički prilog <i>Elektroenergetska infrastruktura</i> i uslovima koje odredi Crnogorski elektrodistributivni sistem.</p> <p>Elektroenergetska infrastruktura:</p> <p>Upućuje se investitor da pri izradi tehničke dokumentacije (idejni projekat ili glavni projekat) mora poštovati Tehničke preporuke CEDIS-a i to:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tehnička preporuka za priključenje potrošača na niskonaponsku mrežu TP-2 (dopunjeno izdanje);

	<ul style="list-style-type: none"> • Tehnička preporuka – Tipizacija mjernih mjesta; • Uputstvo i tehnički uslovi za izbor i ugradnju ograničivača strujnog opterećenja; • Tehnička preporuka TP-1b-Distributivna transformatorska stanica DTS- EPCG 10/04 kV. <p>Tehničke preporuke dostupne su na sajtu CEDIS-a. Investitor je obavezan da od CEDIS-a pribavi potvrdu o ometanju/neometanju elektroenergetskih instalacija na urbanističkoj parceli/lokaciji.</p>
17.2.	<p>Uslovi priključenja na vodovodnu i kanalizacionu infrastrukturu:</p> <p>U svemu prema izvodu iz »PPPN-a za Obalno područje CG«, grafički prilog <i>Hidrotehnička infrastruktura</i> i tehničkim uslovima za izradu projektne dokumentacije za priključenje na hidrotehničku infrastrukturu propisanim od strane d.o.o. »Vodovod i kanalizacija« Bar.</p>
17.3.	<p>Uslovi priključenja na saobraćajnu infrastrukturu:</p> <p>U svemu prema izvodu iz »PPPN-a za Obalno područje CG«, grafički prilog <i>Saobraćajna infrastruktura</i>.</p>
17.4.	<p>Ostali infrastrukturni uslovi:</p> <p>Elektronska komunikacija:</p> <p>Upućuje se investitor da, pri izradi tehničke dokumentacije iz oblasti elektronskih komunikacija, mora poštovati sledeće pravilnike:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pravilnik o širini zaštitnih zona i vrsti radio koridora u kojima nije dopušteno planiranje i gradnja drugih objekata (»Sl. list CG«, br. 33/14), kojim se propisuju način i uslovi određivanja širine zaštitnih zona elektronskih komunikacionih mreža, elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme i radio koridora u čijoj zoni nije dopušteno planiranje i gradnja drugih objekata; - Pravilnik o tehničkim i drugim uslovima za projektovanje, izgradnju i korišćenje elektronske komunikacione mreže, elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme u objektima (»Sl. list CG«, br. 41/15), kojim se propisuju tehnički i drugi uslovi za projektovanje, izgradnju i korišćenje elektronske komunikacione mreže, elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme u poslovnim i stambenim objektima; - Pravilnik o uslovima za planiranje, izgradnju, održavanje i korišćenje pojedinih vrsta elektronskih komunikacionih mreža, elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme, koji propisuju uslovi za planiranje, izgradnju, održavanje i korišćenje pojedinih vrsta elektronskih komunikacionih mreža, elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme u Crnoj Gori; - Pravilnik o zajedničkom korišćenju elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme, (»Sl. list CG«, br. 52/14), kojim se propisuju uslovi i način zajedničkog korišćenja elektronske komunikacione infrastrukture i povezane opreme, kao i mjere za povećanje razpoloživosti slobodnih kapaciteta u toj infrastrukturi. <p>Web sajtovi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sajt na kome se nalaze relevantni propisi u skladu sa kojim se obavlja izrada tehničke dokumentacije http://www.ekip.me/regulativa/ - Sajt na kome Agencija objavljuje podatke o postojećem stanju elektronske komunikacione infrastrukture http://ekinfrastuktura.ekip.me/ekip.me kao i - adresa web portala http://ekinfrastuktura.ekip.me/ekip/login.jsp preko koga sve zainteresovane strane od Agencije za telekomunikacije i poštansku djelatnost mogu da zatraže otvaranje korisničkog naloga, kako bi pristupili georeferenciranoj bazi podataka elektronske komunikacione infrastrukture.

Za potrebe projektovanja odnosno izradu idejnih i glavnih projekata izraditi elaborat o geološkim istraživanjima u skladu sa Zakonom o geološkim istraživanjima (»Sl. list RCG«, br. 28/93, 27/94, 42/94, 26/07, "Sl.list CG", br. 28/11). Detaljna geološka istraživanja tla obavezno se vrše prije izrade tehničke dokumentacije za izgradnju objekata iz tačke 7 citiranog Zakona.

Tehničku dokumentaciju raditi isključivo na osnovu ažurnih geodetskih snimaka terena, geoloških i hidrogeoloških podataka, kao i rezultata o geomehaničkim ispitivanjima terena; Izradi tehničke dokumentacije, u skladu sa propisima, mora da prethodi detaljno geomehaničko ispitivanje terena i izrada odgovarajućeg elaborata.

Potrebno je obezbjediti seizmičku stabilnost konstruktivnog sistema na IX steper seizmičkog intenziteta po MCS skali.

19 **POTREBA IZRADE URBANISTIČKOG PROJEKTA**

/

20 **URBANISTIČKO-TEHNIČKI USLOVI ZA ZGRADE SADRŽE I URBANISTIČKE PARAMETRE**

Oznaka urbanističke parcele:

/

Površina urbanističke parcele:

/

Maksimalni indeks zauzetosti:

/

Maksimalni indeks izgrađenosti:

/

Bruto građevinska površina objekata (max BGP):

/

Maksimalna spratnost objekata:

/

Maksimalna visinska kota objekta:

/

Parametri za parkiranje odnosno garažiranje vozila:



/

Smjernice za oblikovanje i materijalizaciju, posebno u odnosu na ambijentalna svojstva područja:

/

Uslovi za unapređenje energetske efikasnosti:

Obavezan je izbor optimalnog rješenja energetske karakteristika objekta, opreme i instalacija. Potrebno je racionalizovati potrošnju energije putem štednje i korišćenja alternativnih, odnosno obnovljivih izvora energije. Osnovna mjera štednje je poboljšanje toplotne izolacije prostorija, koja u ljetnjem periodu ne dozvoljava pregrijavanje dok u zimskom zadržava toplotu. Osim odgovarajuće termoizolacije potrebno je voditi računa o adekvatnoj veličini otvora vodeći računa o mikroklimatskim uslovima ovog područja koji omogućuju korišćenje sunčeve energije. Predlaže se ugrađivanje krovnih solarnih kolektora koji mogu da uštede

		značajnu količinu energije.
21	DOSTAVLJENO: Podnosiocu zahtjeva, u spise predmeta urbanističko-građevinskoj inspekciji i arhivi.	
22	OBRADIVAČ URBANISTIČKO-TEHNIČKIH USLOVA:	Pomoćnik sekretara Darinka Martinović Milošević spec.sci.arh.
23	OVLAŠĆENO SLUŽBENO LICE:	Pomoćnik sekretara Darinka Martinović Milošević spec.sci.arh.
24		potpis ovlašćenog službenog lica 
25	PRILOZI:	
	<ul style="list-style-type: none"> - Tehnički uslovi d.o.o."Vodovod i kanalizacija" Bar - Tehnički uslovi CEDIS - List nepokretnosti i kopija katastarskog plana - Konzervatorski uslovi Uprave za zaštitu kulturnih dobara br UP/I 03-332/2019-2 od 13.12.2019.godine 	



Crna Gora
O P Š T I N A B A R

Sekretarijat za uređenje prostora

Broj: 07-352/19-1058
Bar, 02.12.2020.godine

Prostorni Plan posebne namjene za Obalno područje Crne Gore

Za objekat br. 5 na kat. parceli 5730 KO Novi Bar

Ovjerava:
Pomoćnik sekretara,



Arh. **Darinka Martinović Milošević**, Spec.Sci.



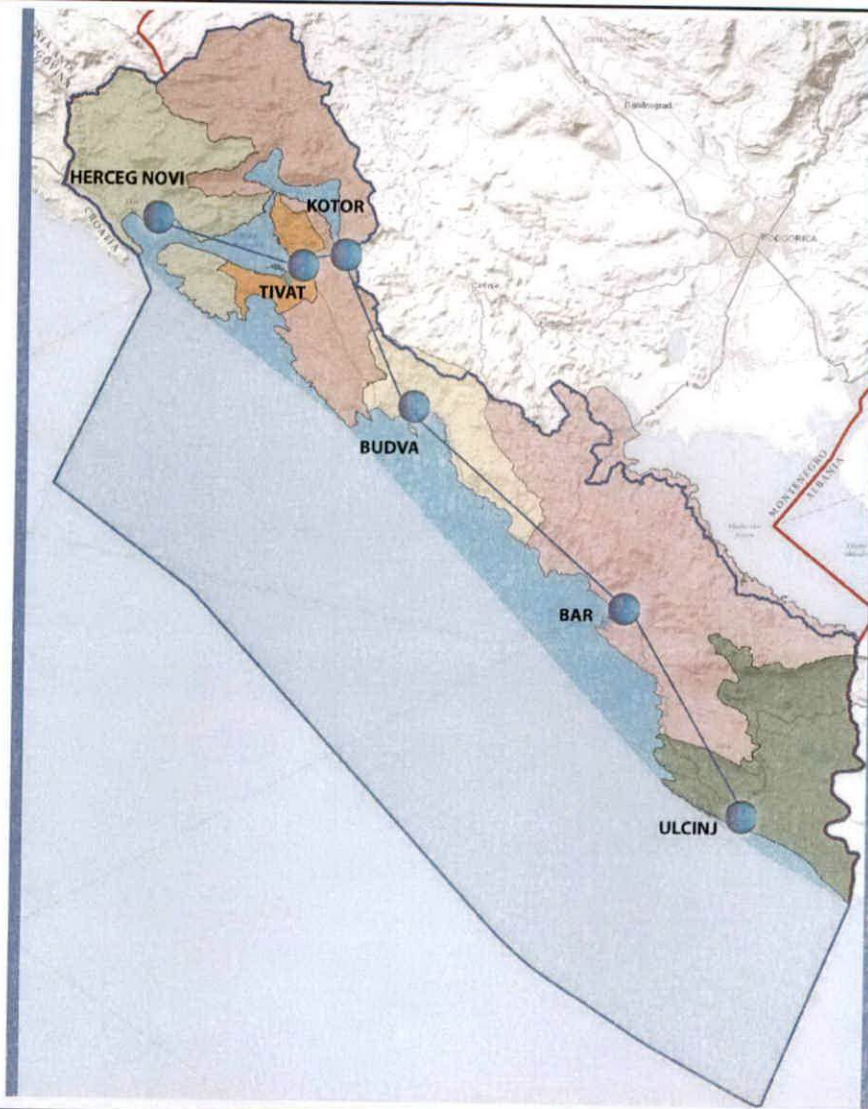
Opština Herceg Novi



Opština Tivat



Opština Kotor



Opština Budva



Opština Bar



Opština Ulcinj

PPP za Obalno područje Crne Gore do 2030.

Naziv gr. priloga:

POSTOJEĆA IZGRAĐENOST

Naručilac:



MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA



Oznaka sjevera:



Obrađivač:



Podgorica



Hotel, Tourism and Leisure

Zagreb



Kotor

Razmjera:

R 1:100000

Br. priloga:

8





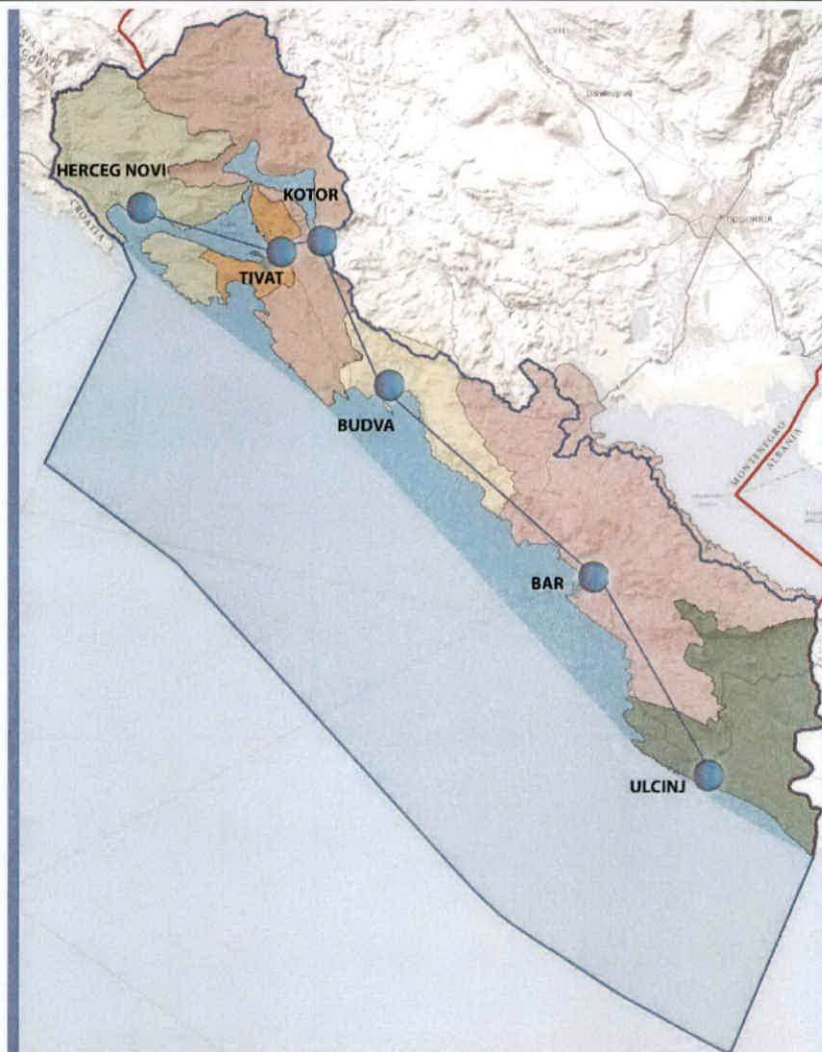
Opština Herceg Novi



Opština Tivat



Opština Kotor



Opština Budva



Opština Bar



Opština Ulcinj

PPP za Obalno područje Crne Gore do 2030.

Naziv gr. priloga:

PLAN NAMJENE POVRŠINA

Naručilac:



MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA



Oznaka sjevera:



Obrađivač:



RZUP



Horwath HTL

Hotel, Tourism and Leisure



Razmjera:

R 1:50000

Br. priloga:

11

LEGENDA

Granice

	Državna granica
	Granica opština
	Granica zahvata PPPN OP
	Unutrašnje morske vode
	Obalna linija
	Granica Morskog dobra
	Sektor
	Linija odmaka 100m
	Linija odmaka 1000m
	Pojas između 100 i 1000m namjena turizam






Mreža naselja

	Centar posebnog značaja (Cetinje)
	Centar regionalnog značaja (Herceg Novi-Kotor-Tivat, Budva i Bar-Ulcinj)
	Značajni lokalni centar (Bijela, Igalo, Risan, Perast, Radanovići, Petrovac, Sutomore i Virpazar)
	Lokalni centar (Sutorina, Kruševice, Dragalj, Crkvice, Radovići, Ostros i Vladimir)
	Primarno seosko naselje (Podi, Nalježići, Đuraševići, Podostrog, Zupci, Zogani, ...)

NAMJENA POVRŠINA

	Postojeća izgrađenost
	1. Površine naselja
	Detaljna razrade u okviru plana
	Posebne površine za turizam (Ostrvo Sveti Marko, Ostrvo Sveti Nikola i Ostrvo Mamula)
	Bivše vojne lokacije predviđene za potencijalnu turističku valorizaciju
	Lokacije za ruralni razvoj


Indikatori za turističke zone od D1 - D5

	Zone unutar zaštićenih cjelina - UNESCO D1
	Zone unutar područja od posebnog prirodnog i kulturnog značaja - D2
	Zone bez posebne zaštite i izgrađeni turistički predjeli - D3
	Zone u ruralnim područjima - D4
	Ostale turističke zone - D5





4. Površine za sport i rekreaciju

	Lokacije za golf terene (na osnovu strategije razvoja golfa Crne Gore)
	Površine za golf terene (prema planskoj dokumentaciji)
	Površine za sport i rekreaciju
	Internacionalni ronilački centar
	Regionalni zdravstveni centar

5. Površine za industriju i proizvodnju

	Površine za industriju i proizvodnju
---	--------------------------------------

6. Poljoprivredne površine

	Intenzivne poljoprivredne površine (obrađivo zemljište)
	Posebna područja poljoprivrede (vrijedni agrikulturni predjeli)
	Ostale poljoprivredne površine (drugo poljoprivredno zemljište sa izvjesnim ograničenjima)
	Lokacija za marikulturu

7. Šumske površine



8. Vodne površine

	Površina unutrašnjeg mora
	Površina teritorijalnog mora
	Površina epikontinentalnog pojasa
	Solila i solane
	Zaslanjene vode ušća za rijeke koje se ulivaju u more
	Jezera
	Rijeka

9. Ostale prirodne površine

	Ostale prirodne površine
	Stijenovite obale (grebeni, stijene, garig)
	Plaže

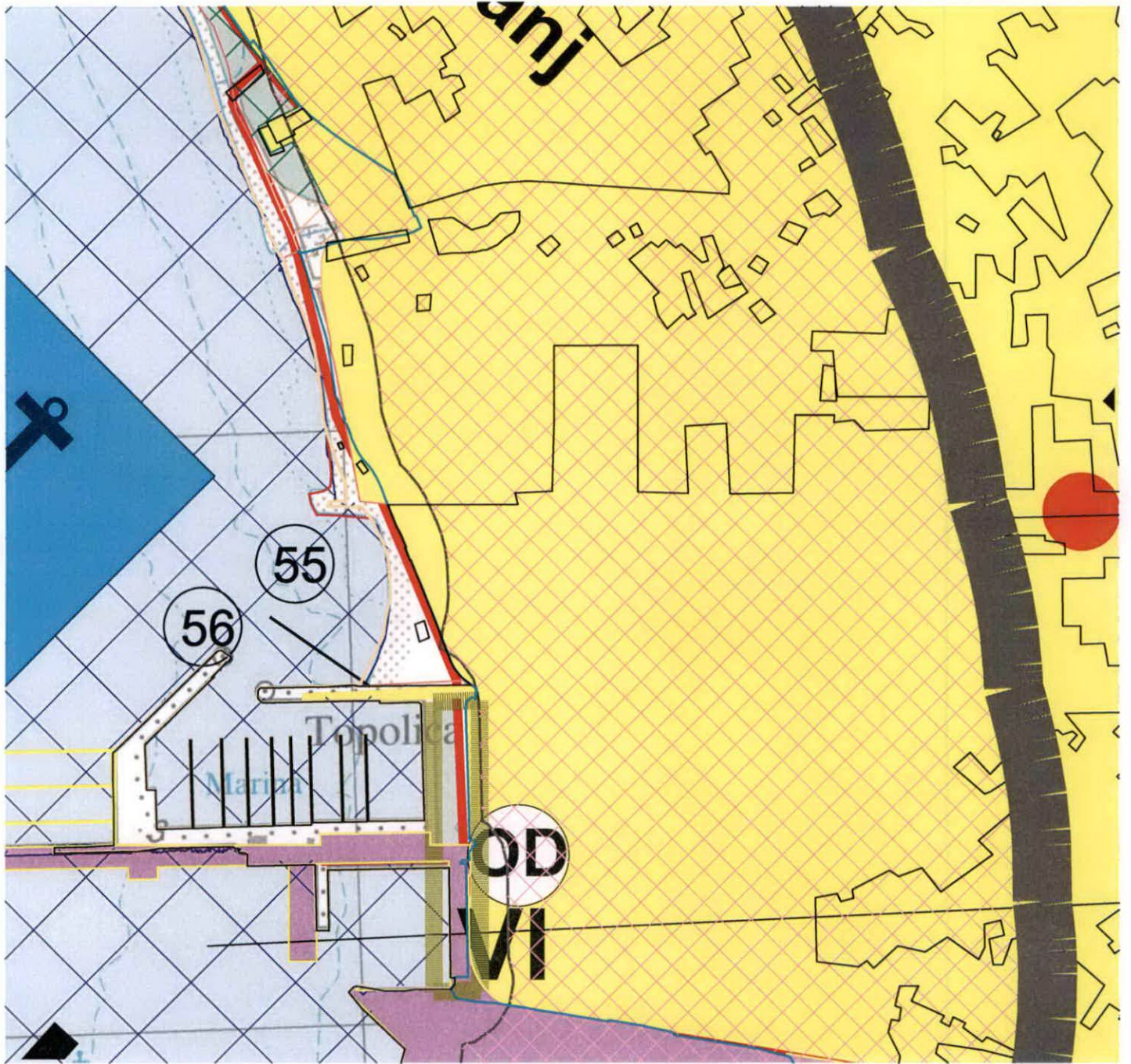
10. Površine posebne namjene i specijalni režimi korišćenja

	Površine za obradu, sanaciju i skladištenje otpada (Deponije Možura i Duboki Do)
	Koncesiona područja Ležišta mineralnih sirovina i površine eksploatacionih polja
	Granica naftonosnog istražnog polja
	Duboke istražne bušotine
	Oštećeni prirodni ili kulturni pejzaž - preoblikovanje PO
	Površine za potrebe odbrane

Kulturna dobra

	Zaštićeno područje Kotora (strogi režim i bufer zona)
	Predložena granica zaštite i granica zaštićene okoline evidentiranih kulturnih pejzaža, arheoloških rezervata ruralnih cjelina i infrastrukturnih većih objekata (putevi)
	Granica Urbanog jezgra Starog grada sa podgrađima
	Vizuelne ose (HIA studija) ruralnih cjelina i infrastrukturnih većih objekata (putevi)
	Granica Urbanog jezgra Starog grada sa podgrađima







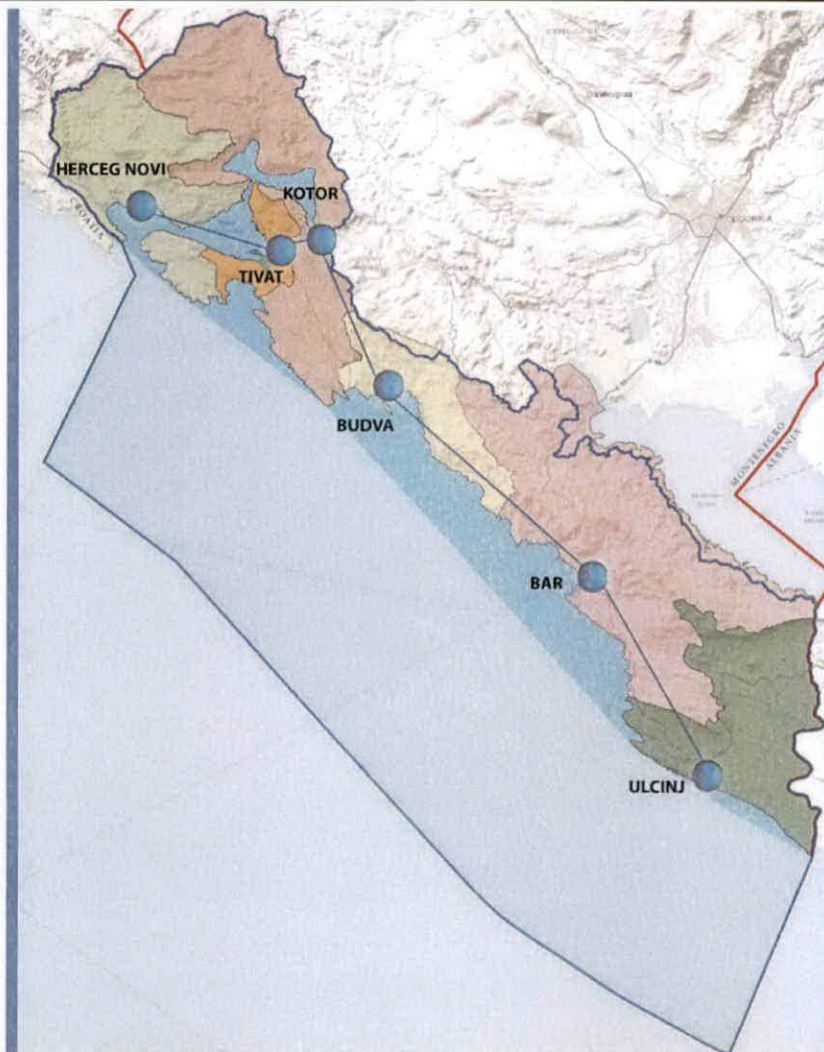
Opština Herceg Novi



Opština Tivat



Opština Kotor



Opština Budva



Opština Bar



Opština Ulcinj

PPPN za Obalno područje Crne Gore do 2030.

Naziv gr. priloga:

GRAĐEVINSKA PODRUČJA



Naručilac:



MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA

Oznaka sjevera:



Obrađivač:



RZUP



Horwath HTL

Hotel, Tourism and Leisure



Razmjera:







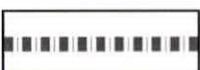

R 1:50000

Br. priloga:

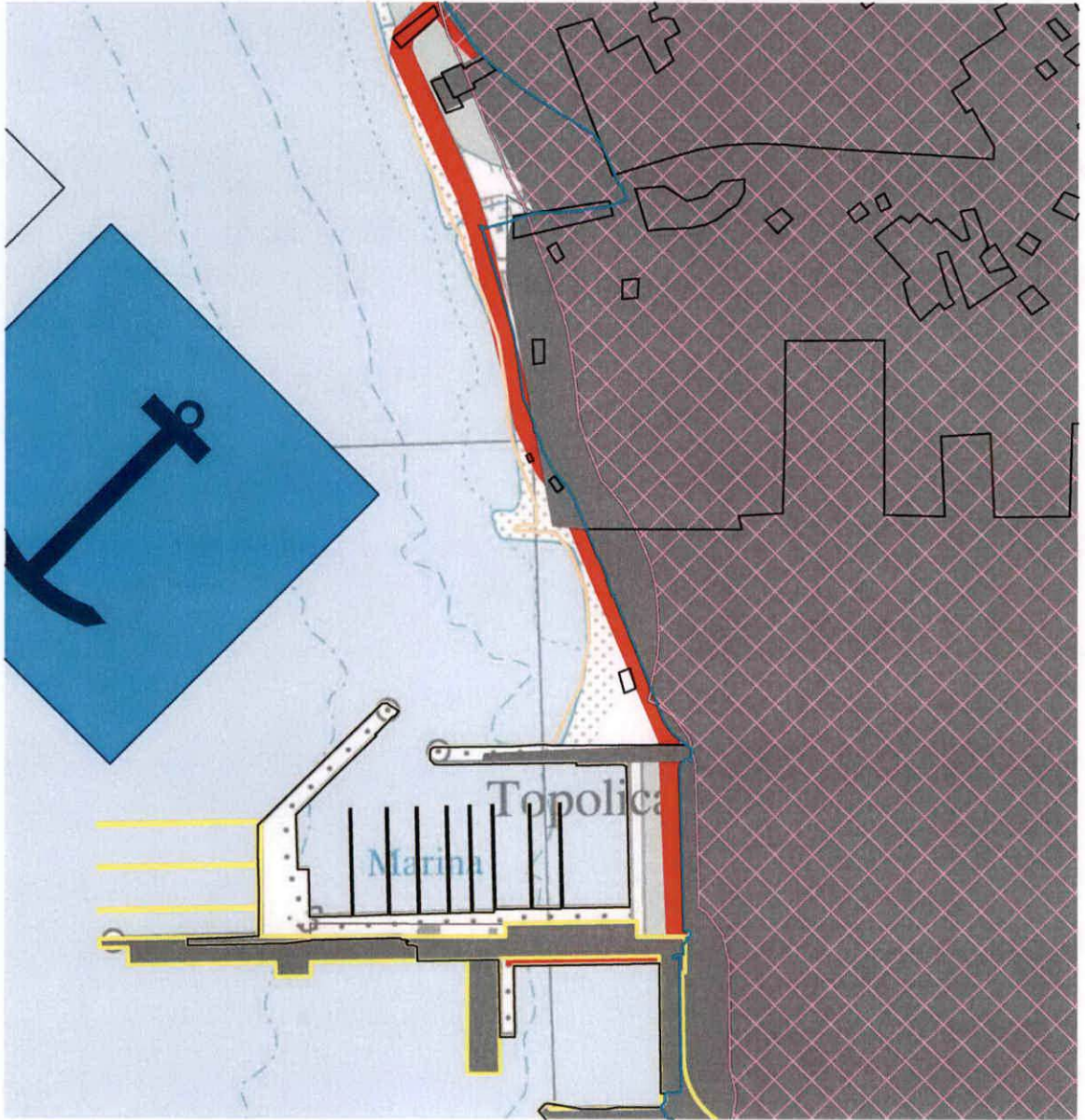
11a

LEGENDA

Tipovi građevinskih područja

	Građevinska područja naselja - urbana
	Građevinska područja naselja - ruralna
	Izdvojeni dijelovi GP naselja
	Detaljna razrade u okviru plana
	Obalna linija
	Granica zahvata Morskog dobra
	Linija odmaka 100m
	Linija odmaka 1000m
	Pojas između 100 i 1000m namjena turizam







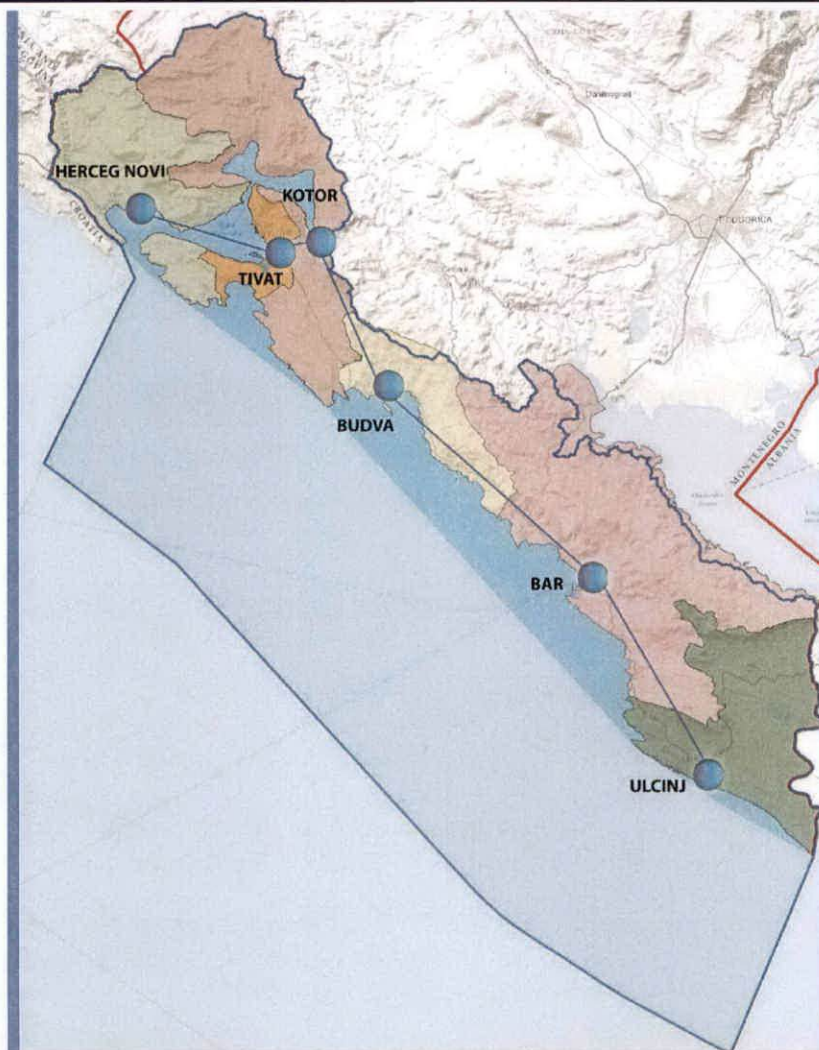
Opština Herceg Novi



Opština Tivat



Opština Kotor



Opština Budva



Opština Bar



Opština Ulcinj

PPPn za Obalno područje Crne Gore do 2030.

Naziv gr. priloga:

PLAN ZAŠTITE PRIRODNE BAŠTINE

Naručilac:



MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA



Oznaka sjevera:



Obrađivač:



Horwath HTL



Hotel, Tourism and Leisure

Razmjera:

R 1:50000

Br. priloga:

15

NEPOKRETNA KULTURNA BAŠTINA

Postojeća zaštićena područja i objekti

Međunarodni značaj –
Svjetska baština –
na UNESCO-voj Listi kulturne baštine.



Područje spomenika kulture



Zaštitna (buffer) zona



PRIRODNA BAŠTINA

Postojeća zaštićena područja



Zaštićena prirodna područja



Međunarodni značaj - Svjetska baština

1. Kotorsko-Risanski zaliv, UNESCO-
Svjetska prirodna i kulturna baština
(područje zaštićeno i opštinskom odlukom)
2. NP Skadarsko jezero - Ramsarsko područje



Državni značaj

2. NP Skadarsko jezero / Kontaktne zone
3. NP Lovćen



Lokalni značaj:

4. Rezervat prirode - Tivatska Solila
5. Predio izuzetnih odlika:
 - 5.1. Bečićka plaža
 - 5.2. Čanj plaža
 - 5.3. Jaz plaža
 - 5.4. Ostrvo Stari Ulcinj
 - 5.5. Petrovačka plaža
 - 5.6. Sutomska plaža



6. Spomenik prirode:

- 6.1. Buljarica
- 6.2. Drobnji pijesak-plaža
- 6.3. Lovor-Oleander kod Sopota - Risan,
- 6.4. Lučice - plaža
- 6.5. Mala plaža
- 6.6. Miločer plaža
- 6.7. Mogren plaža
- 6.8. Park dvorca Petrovića na Topolici
- 6.9. Pećin plaža
- 6.10. Pržno plaža - Plavo Horizonti
- 6.11. Ratac sa Žukotrljicom
- 6.12. Savinska Dubrava
- 6.13. Sveti Stefan plaža
- 6.14. Topolica plaža
- 6.15. Valdanos
- 6.16. Velika plaža
- 6.17. Veliki gradski park u Tivtu
- 6.18. Velji pijesak

Spomenik prirode, predio izuzetnih prirodnih odlika:

- 6.19. Brdo Spas



Predložena za brisanje /Slovenska plaža/



Postojeći regionalni park Orjen
(nije upisan u centralni registar)



Potencijalna zaštićena prirodna područja

- I Nacionalni park - Orjen
- II Regionalni park - Vrmac
- III Spomenik prirode - Platamuni
- IV Spomenik prirode - Zona oko ostrva Katič i Sveta Nedelja
- V Regionalni park - Rumija
- VI Spomenik prirode - Zona oko Ostrva Ulcinj sa Vučjom uvalom
- VII Spomenik prirode - Šasko jezero
- VIII Spomenik prirode - Ulcinjska Solana sa knetama
- IX Spomenik prirode - Ada Bojana



EMERALD mreža -
područja od posebnog interesa za zaštitu

EMERALD mreža u Crnoj Gori sastoji se od 32 lokaliteta, a od toga u primorskom regionu 13:

- | | |
|----------------------------|--------------------------------|
| - Kotorsko-Risanski zaliv, | - Orijen, |
| - Platamuni, | - Lovćen, |
| - Ostrvo Katiči, | - Rumija, |
| - Tivatska solila, | - Velika plaža i Solana, |
| - Buljarica, | - Šasko jezero, rijeka Bojana, |
| - Brdo Spas, | - Knete i Ada |
| - Plaža Pećin, | - Skadarsko jezero |





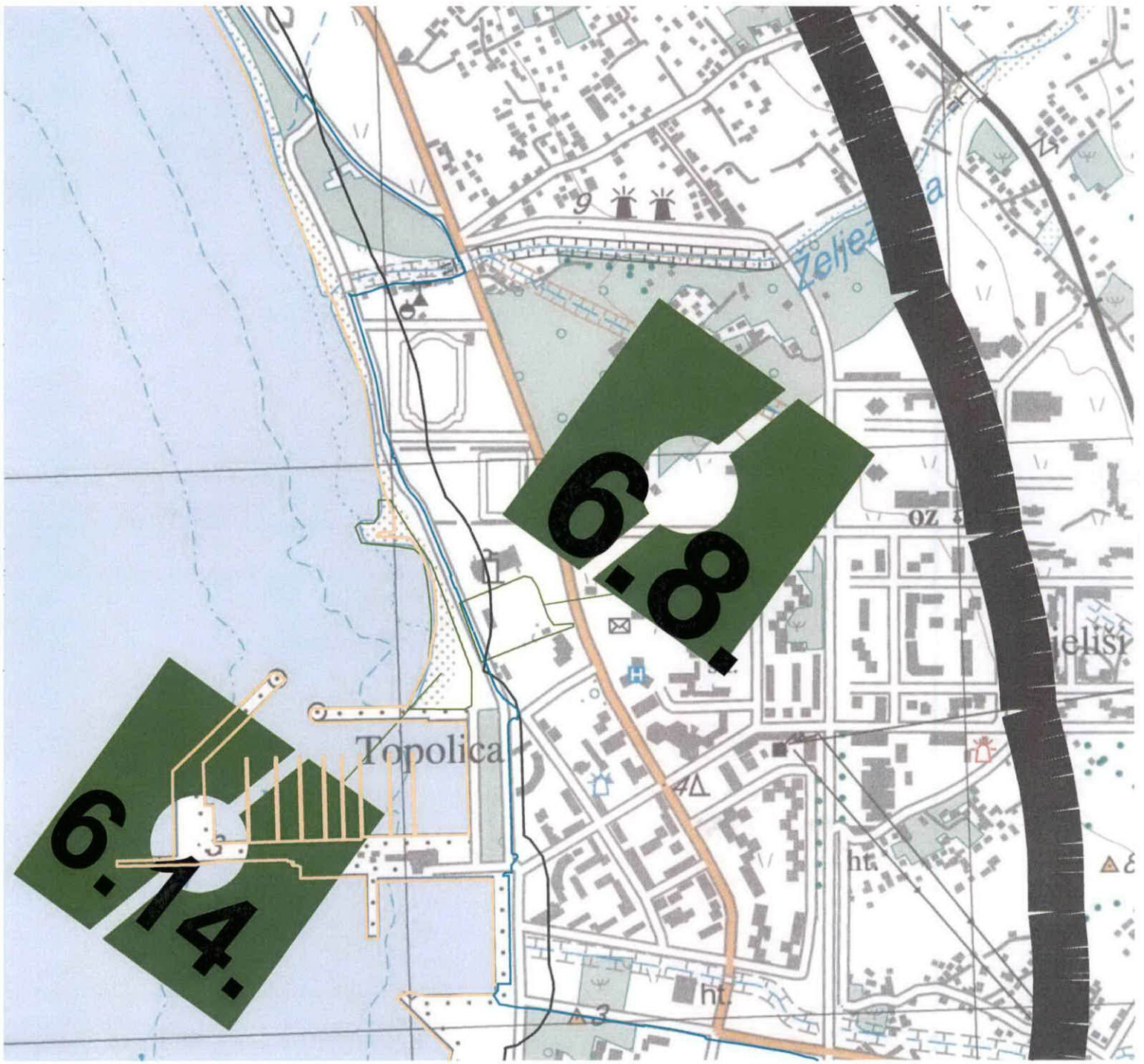
Morski habitati

- Kod uvale Valdanos
- Lustica: od Mamule do rta Macka
- Od rta Komina do ostrva Stari Ulcinj
- Od rta Traste do Platomuna
- Od rta Volujica do Dobrih Voda
- Predloženo zaš. područje u moru - Katič
- Seka Đeran i južni dio V. Plaže do delte Bojane



Estuar Bojane







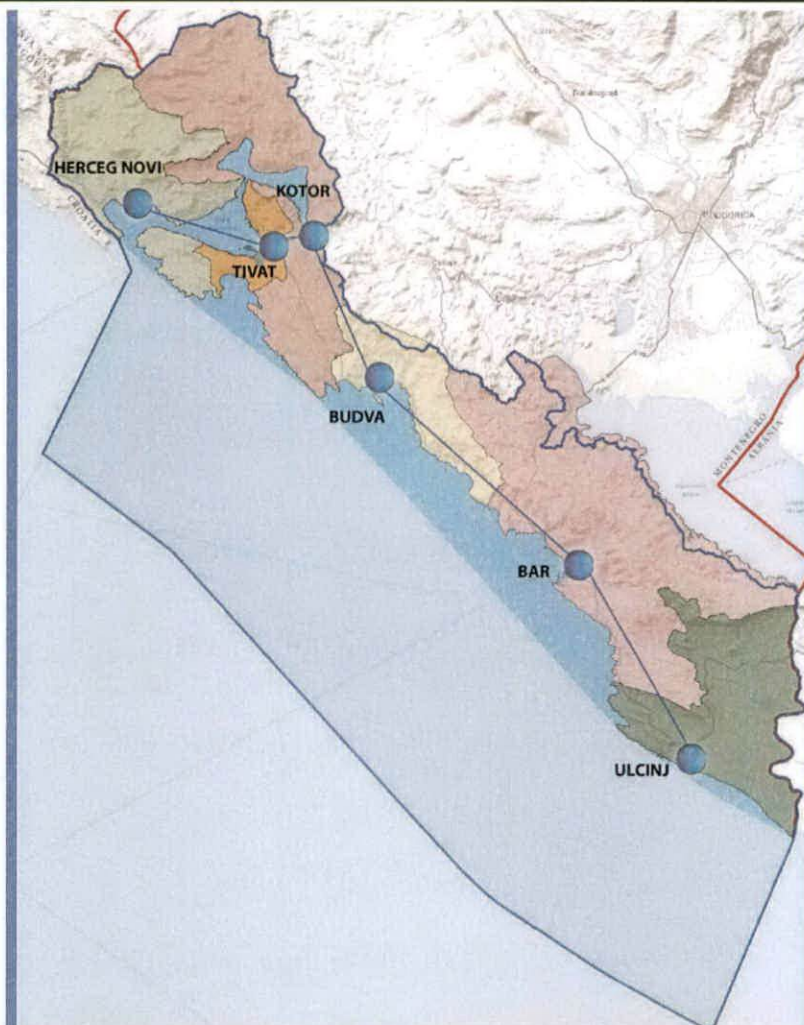
Opština Herceg Novi



Opština Tivat



Opština Kotor



Opština Budva



Opština Bar



Opština Ulcinj

PPP za Obalno područje Crne Gore do 2030.

Naziv gr. priloga:

PLAN ZAŠTITE KULTURNE BAŠTINE



Naručilac:



MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA

Oznaka sjevera:



Obrađivač:



r z u p
Podgorica



Horwath HTL

Hotel, Tourism and Leisure

Zagreb



MonteCEP

Kotor

Razmjera:





R 1:50000

Br. priloga:

16

**GRANICE SVJETSKJE BAŠTINE SA ZAŠTIĆENOM OKOLINOM
I ZONAMA OD VAŽNOSTI ZA IZUZETNU UNIVERZALNU VRIJEDNOST,
VIZURAMA I VIDIKOVcima**

VRIJEDNOSTI

-  Vizuelne ose
-  Zone značajne za izuzetnu univerzalnu vrijednost (OUV)
-  Istorijske, funkcionalne, vizuelne veze
-  Najznačajniji vidikovci

 Zone značajne za izuzetnu univerzalnu vrijednost (OUV)

- 1 - Kotor
- 2 - Kanjon Škurde, Pestingrad
- 3 - Sv. Ilija - Sv. Matija, Sv. Vrača
- 4 - Najznačajniji dio naselja Dobrota
- 5 - Raškov brijeg
- 6 - Ljuta
- 7 - Verige Perast centralna osa
- 8 - Rt Banja - Ljubatović
- 9 - Risan
- 10 - Lipci
- 11 - Polje, Morinj
- 12 - Stoliv - Donji i Gornji
- 13 - Prčanj, istorijsko jezgro
- 14 - Uvala Glavati
- 15 - Vojno Glavati
- 16 - Obalni dio Škaljara

 Vizuelne ose

- A - Verige
- B - Risan - Krtoli
- C - Škaljari - Vranovo brdo
- D - Lipci - Dobrota
- E - Donji Stoliv - Gornji Morinj
- F - Prčanj
- G - Sv. Matija - Sv. Vrača
- H - Tok rijeke Škurde

 Vizuelni reperi

- a - Kotor gradske zidine, Katedrala Sv. Tripuna
- b - Palata Radoničić sa crkvom Sv. Ilije, Dobrota
- c - Crkva Sv. Matije, Dobrota
- d - Crkva Sv. Eustahija, Dobrota
- e - Raškov brijeg, Ljuta
- f - Crkva Sv. Djordja, Orahovac
- g - Bajova kula, Dražin vrt
- h - Perast; zvonici, tvrđava sv. Krsta.
- i - Ostrvo Sv. Djordje i Gospa od Škrpjela
- j - Manastri Banja, Risan
- k - Zadužbina Ljubatovića, Risan
- l - Crkva Sv. Petra i Pavla, Risan
- m - Gradina
- n - Crkva Sv. Save, Morinj
- o - Kompleks Todorovića, Kostanjica
- p - Gospa od Andjela, Verige
- r - Gornji Stoliv sa zvonikom crkve Sv. Ilije
- s - Crkva Sv. Marije, Stoliv
- t - Bogorodičin hram, Prčanj
- u - Stara župna crkva, Prčanj
- v - Crkva Sv. Kuzme i Damjana, Muo
- z - Crkva Pomoćnice Kršćana
- x - Crkva Sv. Dujma, Škaljari

 Zone izuzetnih prirodnih vrijednosti

- p1 - Izvor Gurdić
- p2 - Kanjon rijeke Škurde
- p3 - Rijeka Ljuta
- p4 - Zajednica oleandera
- p5 - Izvorište rijeke Spila
- p6 - Vrelo Sopot
- p7 - Polje sa slatkovodnim izvorima, Morinj



OPŠTINA BAR

KULTURNA DOBRA

-  1 Manastir Orahovo
-  2 Crkva Sv. Atanasija, Sotonići
-  3 Crkva Sv. Jovana i Arhandela Mihaila, Sotonići
-  4 Crkva Sv. Petke, Sotonići
-  5 Spomen-ploča, Gluhi do
-  6 Spomen-ploča na mjestu pogibije Blaža Orlandića, Godinje
-  7 Ambijentalna cjelina Lekovići
-  8 Spomenik u Gornjim seocima posvećen poginulim borcima u NOR 1941 - 1945
-  9 Spomen-ploča u Gornjim seocima
-  10 Spomen ploča Ivu Nikiću, Limljani
-  11 Crkva Sv. Mučenika Jevstatija, Tomići
-  12 Spomenik narodnom heroju Branku M. Đonoviću
-  13 Crkva Sv. Trojice, Brčeli
-  14 Manastir Gornji Brčeli
-  15 Manastir Donji Brčeli
-  16 Spomen-ploča na mjestu bivšeg logora
-  17 Spomen-ploča na rodnoj kući Jovana Tomaševića
-  18 Rodna kuća Jovana Tomaševića
-  19 Crkva Sv. Dimitrija, Nehaj
-  20 Crkva Sv. Roka, Mišići
-  21 Spomen-ploča na početak partizanskih akcija u selu Spiču
-  22 Crkva Sv. Tekle, Zankovići
-  23 Crkva Sv. Petke, Šušanj
-  24 **Stari grad Bar**
-  25 Omerbašića džamija
-  26 Spomenik palim Crnogorcima u borbi protiv Turaka
-  27 Spomen-ploča poginulim u NOR koje je italijanski okupator bacio u bunar
-  28 Spomen-ploča na zgradi Šlakovića
-  29 Crkva Sv. Nikole, Mikulići
-  30 Spomen-ploča strijeljanim rodoljubima, Pojje
-  31 Bivši dvorac kralja Nikole na Topolici
-  32 Zgrada Monopola duvana
-  33 Spomen-ploča na Gatu br.2 u Luci Bar posvećena trojici strijeljanih rodoljuba
-  34 Koncentracioni logor P.M. 137
-  35 Crkva Sv. Vračeva, Kunje
-  36 Crkva Sv. Ilije, Velje Selo
-  37 Ruševine crkve na Velikom pijesku
-  38 Crkva Sv. Katarine, Ravanj
-  39 Stari bunar, Ostros
-  40 Manastir Prečista Krajinska
-  41 Zaliv Bigovica
-  42 Zemljište oko donjeg i gornjeg manastira Brčeli
-  43 Ostaci trikonhalne crkve, Novi Bar
-  44 Utvrđenje Nehaj
-  45 Manastir Ratac, Sutomore
-  46 Spomen ploča Ristu Markoviću

EVIDENTIRANI OBJEKTI I LOKALITETI SA POTENCIJALNIM KULTURNIM VRIJEDNOSTIMA

-  1 Osnovna škola u Gluhom
-  2 **Keča** Đurišić, Boljevići
-  3 Hotel Korali, Sutomore
-  4 Stara škola, Pečurice
-  5 Barska Nadbiskupija
-  6 Robna kuća
-  7 Dom revolucije
-  8 Dom kulture
-  9 i 10 Most stare pruge, Zupci
-  1 Crkva Sv. Andrije, Dupilo
-  2 Crkva Sv. Arhandela Gavrila, Dupilo
-  3 Crkva Sv. Đorđa, Brijege
-  4 Crkva Sv. Gospođe, Trnovo
-  5 Crkva Sv. Arhandela Mihaila, Gluhi do
-  6 Crkva Sv. Bogorodice, Gluhi do
-  7 Crkva Sv. Đorđa, Utrg
-  8 Crkva Sv. Jovana Krstitelja, Limljani
-  9 Crkva Sv. Petke, Limljani
-  10 Crkva Sv. Tome, Limljani
-  11 Crkva Sv. Nikole i Sv. Jovana, Boljevići
-  12 Crkva Sv. Nikole, Godinje
-  13 Crkva Sv. Nikole, Zabes
-  14 Crkva Sv. Jovana i Sv. Arhandela, Donja Seoca
-  15 Crkva Sv. Nikole, Gornja Seoca
-  16 Crkva Sv. Marije, Šušanj
-  17 Crkva Sv. Stefana, Mišići
-  18 Crkva Sv. Petke, Sutomore
-  19 Crkva Sv. Marije, Sutomore
-  20 Škanjevića džamija, Stari Bar
-  21 Crkva Sv. Vita, Stari Bar
-  22 Crkva Sv. Marije, Gretva
-  23 Crkva Sv. Nikole kod Nadbiskupije
-  24 Crkva Sv. Nikole, Zupci
-  25 Crkva Sv. Spasa, Menke
-  26 Crkva Sv. Nikole, Lisičići
-  1 Selo Brca
-  1 Utvrđenje Pandurica, Godinje
-  2 Tvrđava Tabija, Sutomore
-  1 Spomen obilježje, Rena
-  2 Česma Brbot
-  3 Česma kod Omerbašića
-  4 Česma na putu prema Menkama džamije
-  1 Dva tumula, Volujica
-  2 Dva tumula, Komarno
-  3 Tumul na imanju Paladin
-  4 Tumul Krstac
-  5 Tumul Prevoj Krstac
-  6 Tumuli, Brkanovići
-  7 Velja mogila, Gornji Šušanj





PPPN za Obalno područje Crne Gore do 2030.

Naziv gr. priloga:

PLAN REŽIMA KORIŠĆENJA PROSTORA

Naručilac:



MINISTARSTVO ODRŽIVOG RAZVOJA I TURIZMA

Oznaka sjevera:



Obrađivač:



Podgorica



Horwath HTL

Hotel, Tourism and Leisure



Kotor

Razmjera:

R 1:50000

Br. priloga:

18

Granice



Državna granica



Granica opština



Granica zahvata PPPN OP



Granica zahvata Morskog dobra



Unutrašnje morske vode

Mreža naselja



Centar posebnog značaja
/Cetinje/



Centar regionalnog značaja
/Herceg Novi-Kotor-Tivat, Budva i Bar-Ulcinj/



Značajni lokalni centar
/Bijela, Igalo, Risan, Perast, Radanovići,
Petrovac, Sutomore i Virpazar/



Lokalni centar
/Sutorina, Kruševica, Dragalji, Crkvice,
Radovići, Ostros i Vladimir/



REŽIM KORIŠĆENJA PROSTORA

A. Kulturna i prirodna dobra- međunarodni značaj



Zaštićeno područje Kotora (strogi režim)

Zaštićeno područje Kotora / okolina (bufer zona)



Međunarodni značaj - Svjetska baština

1. Kotorsko-Risanski zaliv, UNESCO- Svjetska prirodna i kulturna baština (područje zaštićeno i opštinskom odlukom)
2. NP Skadarsko jezero - Ramsarsko područje /kontaktna zona/

Kulturna dobra



Predložena granica zaštite i granica zaštićene okoline evidentiranih kulturnih pejzaža, arheoloških rezervata ruralnih cjelina i infrastrukturnih većih objekata (putevi)



Granica Urbanog jezgra Starog grada sa podgrađima



Vizuelne ose (HIA studija)



Zone izuzetne prirodne vrijednosti

B. Otvoreni ruralni prostori



Postojeća zaštićena prirodna područja /nacionalni park, spomenik prirode, predio izuzetnih odlika/



Potencijalna zaštićena prirodna područja



Granica zaštitnog pojasa NP Lovćen i NP Skadarsko jezero



Morski habitati

- Kod uvale Valdanos
- Lustica: od Mamule do rta Mačka
- Od rta Komina do ostrva Stari Ulcinj
- Od rta Trašte do Platamuna
- Od rta Volujica do Dobrih Voda
- Predloženo zaš. područje u moru - Katič
- Seka Đeran i južni dio V. Plaže do delte Bojane



Područja za razvoj intenzivne poljoprivrede



Posebna područja poljoprivrede /područja vrijednih agrikulturnih predjela/



Izuzetno vrijedni prirodni i poluprirodni predjeli

ŠUME - režimi

Vrijednost 3,4,5



Šume



Makija



Maslina



Predione cezure - zeleni prodori (strogi režim)



Predione cezure - zeleni prodori (fleksibilan režim)

C. Morsko dobro



Granica zahvata Morskog dobra



Obalna linija



Sektor

D. Obalni odmak 100m od obalne linije



1 Izgrađena obala odmak - se ne može primijeniti



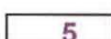
2 Moguća adaptacija odmaka zbog naslijeđenih prava



3 Moguća adaptacija uz primjenu urbanističkih kriterijum



4 Moguća adaptacija uz primjenu urbanističkih kriterijum dodatne mjere



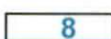
5 Moguća adaptacija za projekte javnog interesa



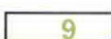
6 Moguća adaptacija za projekte javnog interesa uz dodatne mjere



7 Moguća adaptacija uz prioritet legalizacije i sanacije



8 Moguća adaptacija uz prioritet legalizacije i sanacije te dodatne mjere



9 Bez adaptacije



10 Uslovi za proširenje zone odmaka

E. Obalni pojas 1000m od obalne linije



Linija odmaka 1000m



Linija odmaka 100m



Pojas između 100 i 1000m namjena turizam

Tipovi građevinskih područja



1.1. Građevinska područja naselja - urbana



1.2. Građevinska područja naselja - ruralna

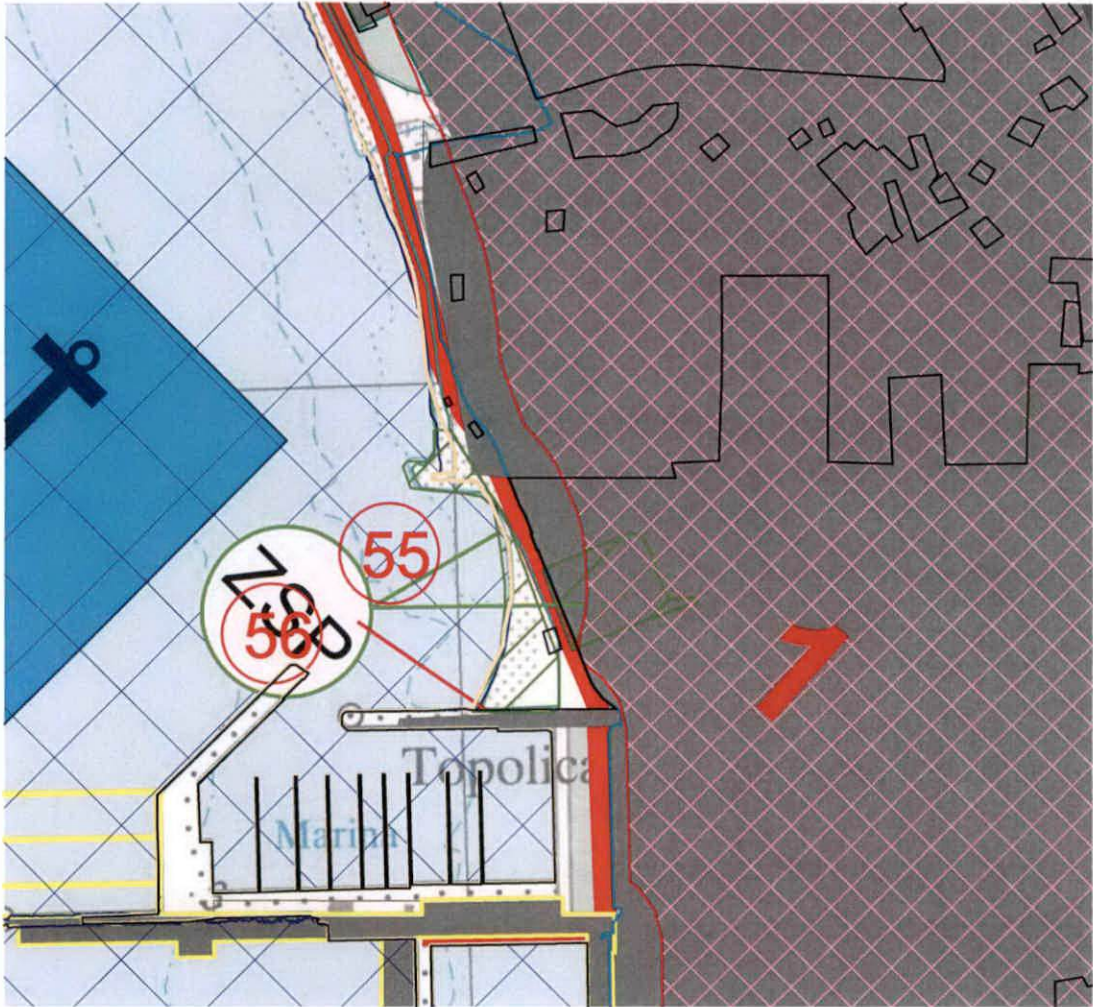


2. Izdvojeni dijelovi GP naselja



Detaljna razrade u okviru plana







Broj: UP/I 03-332/2019-2
Cetinje, 13.12.2019. godine

Uprava za zaštitu kulturnih dobara postupajući po zahtjevu Sekretarijata za uređenje prostora, Opštine Bar, akt broj UP/I-03-332/2019 od 29.11.2019.godine, za izdavanje konzervatorskih uslova za rekonstrukciju Dvorca kralja Nikole na Topolici, Opština Bar, na osnovu čl.102 i čl.101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara (Službeni list Crne Gore^u br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), a u vezi sa članom 18 i čl. 46 stav 2 Zakona o upravnom postupku (Službeni list Crne Gore^u br.56/14, 20/15, 40/16 i 37/17), izdaje sljedeće:

Primljeno:	20/12/2019		
Org. jed.	Broj	Prilog	Vrijednost
04	361/19-		1282

RJEŠENJE

Konzervatorski projekat rekonstrukcije Dvorca kralja Nikole na Topolici, Opština Bar, uraditi po sljedećim konzervatorskim uslovima:

- Prilikom izrade Konzervatorskog projekta neophodno je uraditi sva potrebna istraživanja, detaljno analizirati dokumentaciju o kulturnom dobru (arhivska građa, foto-dokumentacija, projektna dokumentacija, literatura...), kako bi se utvrdile moguće promjene u odnosu na originalni projekat po kojem je objekat građen. Na osnovu dobijenih relevantnih podataka pristupiti sanacionim mjerama;
- Projektom tretirati objekat Velikog dvorca i parkovski prostor u njegovom neposrednom okruženju, kao i kameni ogradni zid sa sjevero-zapadnom kulom stražarom, a za južnu kulu pridržavati se već izdatih Konzervatorskih uslova (Rješenje broj 03-325/2018-2 od 23.11.2018. godine);
- Potrebno je uraditi detaljnu analizu postojećeg stanja predmetnog objekta, kao i njegovu genezu nastanka. Snimiti sva oštećenja objekta i njegovog dvorišnog dijela, evidentirati ih i grafički prikazati. Planirane intervencije je neophodno detaljno obrazložiti u tekstualnom dijelu projekta i predstaviti grafičkim priložima uz fotodokumentaciju;
- Postojeći, odnosno autentični horizontalni i vertikalni gabariti objekta i izgled njegovih fasada, arhitektonski elementi fasada, arhitektonska plastika i autentični primijenjeni materijali se ne smiju mijenjati;
- Ukoliko istraživanja pokažu da je vanjska stolarija dotrajala i da nije moguća opravka, novu raditi u svemu po uzoru na zatečenu, uz obavezno poštovanje svih njenih specifičnosti i karakteristike (izgled, dimenzije, materijalizacija, način otvaranja...). Projektom predvidjeti izradu šema za svu spoljnu i unutrašnju stolariju sa svim metalnim elementima (šarke, ručice, šildove...). Predvidjeti sanaciju unutrašnje stolarije;
- Sanirati metalnu bravariju na svečanoj sali i aneksu objekta, poštujući njene zatečene karakteristike;
- Restauraciju krovnog pokrivača predvidjeti na osnovu rezultata prethodno obavljenih istraživanja. Ukoliko istraživanjem nije moguće utvrditi kojim materijalom je bio pokriven objekat, potrebno je sanirati postojeće eternit ploče ili izvršiti njihovu zamjenu u svemu po uzoru na zatečeno stanje (dimenzije, način slaganja i kolorit);



- Sprovesti postupak konzervatorskog utvrđivanja bojenog fasadnog sloja, te istraživačkim nalazom ustanoviti boju izvorne završne fasadne obrade. Svu dekorativnu plastiku, okoprozornike, dovratnike, sokl i balustrade ograde tretirati bijelom bojom;
- Sve fasadne površine očistiti od prljavštine, rastinja i drugih naslaga, a labilne partije maltera zamijeniti novim po uzoru na postojeći način izvedbe;
- Predvidjeti sanaciju i čišćenje horizontalnih betonskih oluka, a za vertikalne oluke predvidjeti održavanje;
- Sva spoljašnja stepeništa zadržati, predvidjeti čišćenje i sanaciju oštećenih dijelova;
- Podest centralnog stepeništa sanirati u istoj izvedbi. U cilju unaprijeđenja stanja moguće je predvidjeti upotrebu kamenih ploča istih dimenzija, načina slaganja i najpribližnijeg tonaliteta;
- Kamene ploče na krovu iznad balske sale i na balkonu potkrovnne etaže, kao i balustrade ogradnog dijela terase konzervatorski tretirati;
- Osvjetljenje objekta planirati na način da rasvjetna tijela, svojim dimenzijama, materijalizacijom i tipologijom, ne umanje zatečene kulturno-istorijske vrijednosti ovog objekta. Rasvjetna tijela adekvatno pozicionirati, vodeći računa o integritetu kulturnog dobra;
- Sanirati sva oštećenja kamenog ogradnog zida sa metalnim elementima, koji okružuje parkovski prostor, u skladu sa rezultatima istraživanja. Predvidjeti čišćenje od raznih naslaga, korozija, korova..;
- Evidentirati sva oštećenja na sjeverozapadnoj kuli stražari i predvidjeti konzervatorske mjere sanacije, u cilju očuvanja i unaprijeđenja stanja kulturnog dobra. Sanacione mjere predvidjeti na osnovu prethodno sprovedenih istraživanja;
- Očuvati prvobitni izgled kule stražare sa svim vrijednim konstruktivnim i dekorativnim elementima i isključiti mogućnost planiranja neadekvatnih fizičkih struktura kojim bi se negativno uticalo na sveukupne vrijednosti kulturnog dobra;
- Unutrašnji raspored i dispoziciju prostorija ne treba mijenjati. Posebnu pažnju obratiti na originalne očuvane završne obrade podova, zidova i dekorativne plastike, ili bilo koje druge detalje u enterijeru koji se u toku radova ne smiju oštetiti, već se moraju sačuvati;
- Za unutrašnje stepenište predvidjeti sanaciju i čišćenje. Kamen, metalne elemente ograde i drvene rukohvate konzervatorski tretirati.

Sadržaj Konzervatorskog projekta je potrebno uskladiti sa Pravilnikom o bližem sadržaju konzervatorskog projekta za sprovođenje konzervatorskih mjera na kulturnom dobru koji je na osnovu člana 103 stav 9 Zakona o zaštiti kulturnih dobara donijelo Ministarstvo kulture.

Projekat urađen u skladu sa ovim uslovima, te izrađen od strane javne ustanove koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19) ili pravnog lica koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu (član 106 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), potrebno je dostaviti na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara, a shodno članu 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara.

Takođe, članom 101 stav 2 Zakona o zaštiti kulturnih dobara propisuje se, da ako je za sprovođenje konzervatorskih mjera na nepokretnom kulturnom dobru potrebna prijava

građenja, odnosno građevinska dozvola primjenjuju se i propisi o planiranju prostora i izgradnji objekata.

Obrazloženje

Postupajući po zahtjevu Sekretarijata za uređenje prostora, Opštine Bar, akt broj UP/I-03-332/2019 od 29.11.2019. godine, za izdavanje konzervatorskih uslova za rekonstrukciju Dvorca kralja Nikole na Topolici, Opština Bar, stručna lica Uprave nakon analize raspoložive dokumentacije i terenskog obilaska konstatuju sljedeće:

Uvidom u dokumentaciju Uprave, konstatovano je da je *Bivši dvorac kralja Nikole na Topolici* kulturno dobro stavljeno pod zaštitu Rješenjem broj 1226 od 27.11.1957. godine. Kulturno dobro čini dvorski kompleks kralja Nikole I Petrovića u Baru, sa pripadajućim objektima: Velikim i Malim dvorcem, kulama stražarama, dvorskom kapelom i zimskom baštom. Nalazi se neposredno u blizini morske obale, u dijelu grada zvanom Topolica. Širu i užu zonu karakteriše izgrađeno urbano tkivo grada Bara. Zaštićenu okolinu definiše sa zapada šetalište, sa juga objekti kolektivnog stanovanja, sa sjevera zeleni pojas i bulevar sa istoka.

Dvorac se prvi put pominje u „Glasu Crnogorca“ iz 1988. godine, pa se ova godina smatra i godinom nastanka dvorca, a njegova izgradnja se pripisuje tadašnjem dvorskom arhitekti Josipu Sladeu. Od 1960. godine, u zgradi Velikog dvorca smješten je Zavičajni muzej.

Daljom analizom dokumentacije konstatujemo da Veliki dvorac predstavlja glavno zdanje dvorskog kompleksa, rađen je kao reprezentativni rezidencijalni objekat u eklektičnom maniru, zasnovan na arhitektonskim elementima istorijskih stilova neorenesanse i neoklasicizma. Spratnost objekta je P+I+M. Glavna fasada simetrično je oblikovana i akcentovana petostranim ulaznim dijelom i niskim kamenim stepeništem sa šest stepenika. Dvorac je zidan opekom, malterisan je i obojen polihromnom, kontrastom svijetlo žutih ravnih površina i plastičnog ukrasa obojenog u bijelo. Uz sjevernu fasadu Velikog dvorca 1910. godine dozidana je svečana balska dvorana sa aneksom, u stilu secesije. Mansardni krov je pokriven eternit pločama. Unutrašnja prostorna koncepcija objekta zasnovana je u vidu zatvorenog pravougaonika, podijeljenog po dužini na dva dijela izduženim i uskim hodnicima koji su trasirani po sredini.

Oko dvorca je formiran je dvorski park koji ima pravougaonu osnovu, sa zasadima visokih palmi i drugog mediteranskog rastinja.

U uglovima ogradnog zida Velikog dvorca, prema moru nalazi se po jedna šestostrana kula stražara. Kule su izgrađene kao manji niski objekti sa piramidalnim krovom.

Širu i užu zonu karakteriše izgrađeno urbano tkivo grada Bara. Zaštićena okolina, koju sa zapada, definiše šetalište, juga, objekti kolektivnog stanovanja, sjevera, zeleni pojas i bulevar sa istoka, nalazi se u relativno dobrom stanju očuvanosti. Kameni ogradni zid sa metalnom ogradom, koji okružuje park, u relativno su dobrom stanju očuvanosti. Na pojedinim partijama ogradnog zida kamen je prekrivim malternim slojem.

Terenskim obilaskom predmetne lokacije i uvidom u dokumentaciju Uprave konstatovano je da su na zgradi Velikog dvorca 2007. godine, izvedeni sljedeći konzervatorski radovi: sanacije fasada zgrade, obnove i izrade nove stolarije, hidroizolacije balske dvorane i balkona na mansardi, zamjeni limenih opšiva na krovu i instalacije novog električnog osvijetljenja u zgradi. Navedenim konzervatorskim radovima nije saniran krovni pokrivač

zgrade od eternit ploča, što za posljedicu ima jako loše trenutno stanje. Limeni krovni opšivi su u lošem stanju. Sve ovo uzrokuje prodor atmosferalija i dodatno pogoršava stanje u unutrašnjosti objekta. Na zidovima u unutrašnjosti vidna su oštećenja, na pojedinim mjestima nedostaje dio maltera i završni slojevi obrade zidova. Plafoni u prizemlju objekta, koji su u pojedinim prostorijama izrađeni sa dekorativnim elementima su u relativno dobrom stanju očuvanosti, dok su na ostalim etažama prisutna oštećenja uzrokovana vlagom.

Podni zastori u unutrašnjosti objekta su različite materijalizacije, pretežno su podovi od fino obrađenih kamenih ploča, koje su u relativno dobrom stanju. U pojedinim prostorijama podovi su od parketa, sa lajsnama neprimjerenim za ovu vrstu objekta, koji je dotrajao i u relativno lošem stanju.

Unutrašnje stepenište koje vodi do prvog sprata izrađeno je od kamena finije obrade, dok stepenište koje vodi do potkrovnog etaže je betonsko, radeno po uzoru na kameno.

Spoljašnja stolarija, posebno na posljednjoj etaži je u jako lošem stanju, veoma dotrajala i oštećena.

Fasade objekta nijesu adekvatno održavane. Kamene profilacije, kao i dekorativni elementi od maltera na fasadi su oštećeni.

Metalna bravarija, na svečanoj dvorani je na pojedinim mjestima oštećena i korodirala, u lošem stanju očuvanosti.

Aneks uz balsku dvoranu izrađen je od zastakljene metalne konstrukcije, koja je dotrajala i na pojedinim partijama oštećena.

Betonska ograda spoljašnjeg stepeništa na istočnoj stani objekta je u lošem stanju.

Na centralnom prilaznom stepeništu i podestu ispred glavnog ulaza u objekat vidna su veća oštećenja, u vidu pukotina na pločama izrađenim od teraca, pojedini djelovi nedostaju.

Takođe, dva stepeništa locirana u sjeverozapadnom dijelu objekta, koja vode do svečane sale su zapuštena i u relativno lošem stanju.

Na objektu su postavljena rasvjetna tijela i elektroinstalacije objekta koji svojim dimenzijama, oblikom i pozicijama umanjuju kulturne vrijednosti ovoga objekta.

Iznad ulaza u svečanu salu postavljena je metalna konstrukcija u vidu nadstrešnice, pokrivena staklom, koja je u lošem stanju, korodirala i dotrajala.

Horizontalni oluci na objektu su betonski, u veoma lošem stanju i najvjerojatnije nefunkcionalni obzirom da su vidna oštećena, naslage prljavštine i komade dotrajalih eternit ploča.

Vertikalni oluci su bakarni, u dobrom stanju očuvanosti.

Kamene ploče na krovu iznad balske sale, odnosno terasi objekta, kao i na balkonu u potkrovnoj etaži su u lošem stanju očuvanosti, evedentne su naslage prljavštine, uticaj atmosferalija i neodržavanje. Na balustradama ograde takođe su prisutna oštećenja usljed atmosferskih uticaja.

Plato ispred dvorca popločan je betonskim fabrikovanim pločama (behaton) koje su neprimjerene ovoj vrsti objekta.

Dvije kule stražare, locirane su u uglovima ogradnog zida pozicionirane, sa južne i sjevero-zapadne strane. Na južnoj kuli je montirana zastakljena metalna konstrukcija sa tendom, ograđena u donjem dijelu i koja negativno utiče na kulturne vrijednosti ovog kulturnog dobra. Njena funkcija je ugostiteljska. Druga, sjeverozapadna kula je van funkcije i zapuštena.

Takođe, sa jugoistočne strane, u dvorskom parku lociran je objekat staklene bašte, izveden od zastakljene metalne konstrukcije, sa dekorativnim detaljima od kovanog gvožđa, u duhu secesije. Namjena objekta je ugostiteljska. Objekat je u lošem stanju očuvanosti, sa brojnim oštećenjima, usljed prodora atmosferalija i uticaja vlage.

Uvidom u dokumentaciju Uprave konstatovano je da su za južnu kulu stražaru i staklenu baštu izdati Konzervatorski uslovi, Rješenje broj 03-325/2018-2 od 23.11.2018. godine i Rješenje broj UP/I 03-151/2018-8 od 22.01.2019. godine.

Uvidom u dostavljene urbanističko-tehničke uslove konstatuje se je da je konzervatorske uslove potrebno izdati za objekat koji se nalazi na dijelu kat.parcele broj 5730 KO Novi Bar, objekat br. 7 na UP 2, u zoni K, u zahvatu DUP-a „Topolica I“ – izmjene i dopune. Takođe, shodno smjernicama iz PPPN za Obalno područje, direktna implementacija odnosno izdavanje UT uslova iz plana moguće je za rekonstrukciju/obnovu objekata u postojećim gabaritima.

Projekat urađen u skladu sa ovim uslovima, te izrađen od strane javne ustanove koju osniva Vlada (član 122 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19) ili pravnog lica koje ima odgovarajuću konzervatorsku licencu (član 106 Zakona o zaštiti kulturnih dobara, "Sl.list Crne Gore" br. 49/10, 40/11, 44/17, 18/19), potrebno je dostaviti na prethodnu saglasnost Upravi za zaštitu kulturnih dobara, a shodno članu 103 stav 7 Zakona o zaštiti kulturnih dobara.

Shodno izloženom, riješeno je kao u izreci.

PRAVNA POUKA: Protiv ovog rješenja ima se pravo žalbe Ministarstvu kulture na Cetinju, u roku od 15 dana od dana prijema istog, a podnosi se preko ove Uprave.

Obradili:

Mirjana Lubarda, arhitekta-konzervator
Milan Jovićević, arhitekta – konzervator
Suzana Kapetanović, konzervator - restaurator
Miloš Dragutinović, dipl. pravnik



Prilog: - Rješenje broj 03-325/2018-2 od 23.11.2018. godine;
- Rješenje broj UP/I 03-151/2018-8 od 22.01.2019. godine

Dostaviti:

- Sekretarijat za uređenje prostora, Opštine Bar;
- u spise predmeta.

TEHNIČKI USLOVI

Za izradu projektne dokumentacije za priključenje na hidrotehničku infrastrukturu

a) Opšti dio

Vodovod:

- o Za registrovanje utroška vode cijelog objekta potrebno je ugraditi vodomjer u šahti u skladu sa tehničkim propisima. Šaht treba da bude lociran u posjedu investitora, 1m od ivice parcele gledajući iz pravca mjesta priključenja na ulični cjevovod. Predvidjeti posebno mjerenje potrošnje vode za stambeni i poslovni dio objekta.
- o Mjerenje isporučenih količina vode u objektima koji će se graditi ili postavljati na teritoriji Opštine Bar će se vršiti sledećim vodomjerima:
 - a) U objektima za individualno stanovanje – višestambenim vodomjerima sa mokrim ili suvim mehanizmom klase tačnosti »C« ili više i pripremom za daljinsko očitavanje putem radio veze.
 - b) U objektima za kolektivno stanovanje – višestambenim vodomjerom sa mokrim ili suvim mehanizmom klase tačnosti »C« ili više i sistemom za daljinsko očitavanje putem radio veze.
 - c) U objektima za obavljanje djelatnosti ili za smještaj sa profilom priključka na javni vodovod od 50mm ili većim – kombinovanim elektromagnetnim ili ultrazvučnim vodomjerom istog profila sa mogućnošću daljinskog.
 - d) U poslovnim prostorima u objektu – višestambenim vodomjerom sa mokrim ili suvim mehanizmom klase »C« ili više i sistemom za daljinsko očitavanje putem radio veze i radio frekventnim ventilom ispred vodomjera.
- o U objektima za kolektivno stanovanje, vodomjeri se ugrađuju u zajedničkim dijelovima stambene zgrade (hodnicima i holovima) uz obaveznu ugradnju manuelnog magnetnog ventila ispred vodomjera.
- o Za objekte sa više od četiri stambene jedinice (stambene zgrade) može se predvidjeti ugradnja kontrolnih vodomjera za svaki ulaz posebno (vertikalno). Vodovodnu šahtu obavezno izvesti sa drenažom, penjalicama i poklopcem tako postavljenim da se vodomjer ne nalazi neposredno ispod otvora poklopca. Za svaku stambenu jedinicu predvidjeti ugradnju mjernih uređaja–vodomjera smještenih u kasetama na etažama, stalno dostupnim za očitavanje, kontrolu i održavanje (max jedan ormar za jedan sprat, uz mogućnost zaključavanja radi obezbjeđenja od oštećenja i krađe vodomjera). Vodomjeri sa horizontalnom osovinom se moraju postaviti isključivo horizontalno, odnosno sa vertikalnom osovinom isključivo vertikalno, sa pravim komadom cijevi 3D-5D ispred vodomjera. Ukoliko se predvidi baštenski hidrant neophodno je odrediti subjekt koji će izmirivati naknadu za utrošenu vodu.
- o Kod vodomjera profila Ø50mm i više obavezno se ispred vodomjera ugrađuje zatvarač, hvatač nečistoće, MDK komad, ravni komad za smirenje toka vode, a iza vodomjera ravni komad i zatvarač. Iza vodomjera na koji je spojena hidrantska mreža objekta ili sprinkler sistem za gašenje požara, obavezno se ugrađuje zaštitnik od povratnog toka (nepovratni ventil). Dužina ravnog dijela za smirenje toka ispred i iza vodomjera zavisi o profilu vodomjera. Prilikom dimenzionisanja vodomjernog šahta voditi računa o dimenzijama armatura i fazonskih komada koji se ugrađuju.
- o Za vrstu materijala priključka na vodovodnu mrežu predvidjeti PEHD (polietilen) ili PP (polipropilen). Maksimalno dozvoljeni profil priključka

je $\varnothing 100\text{mm}$, pri čemu profil priključka mora biti manji od profila ulične cijevi na koju se planira priključenje.

- Direktno uzimanje vode iz javne vodovodne mreže preko hidroforskih uređaja, dozvoljeno je samo kod cjevovoda prečnika $\varnothing 200\text{ mm}$ i više. Uređaj za povišenje pritiska kod direktnog spoja na vodovodnu mrežu obavezno mora biti opremljen frekventnom regulacijom. Iz cjevovoda prečnika manjih od $\varnothing 200\text{mm}$ voda za uređaj za povišenje pritiska se može uzimati samo preko zatvorenog prelaznog rezervoara sa slobodnim nivoom vode.
- Direktno uzimanje vode iz javnog cjevovoda za sprinkler instalaciju (preko priključka za objekat) dozvoljeno je samo u slučaju kada je ulični cjevovod prečnika većeg ili jednakog $\varnothing 250\text{ mm}$. Za prečnike uličnih cjevovoda manjeg od $\varnothing 250\text{ mm}$ potrebno je izgraditi rezervoar dovoljne zapremine za potrebe sprinkler instalacija. Rezervoari se u ovom slučaju pune iz uličnog cjevovoda u skladu sa hidrauličkim proračunom iz projekta.

Fekalna kanalizacija:

- Profil priključka i pad potrebno je odabrati u skladu sa izvedenim hidrauličkim proračunima, kao i na osnovu raspoloživih geodetskih kota. Minimalni profil priključka na gradsku kanalizacionu mrežu je $\varnothing 160\text{mm}$.
- Sva neophodna geodetska mjerenja i uzdužne profile, predvidjeti tehničkom dokumentacijom.
- Gradski sistem kanalizacione mreže je separatan, tako da se ne dozvoljava upuštanje atmosferskih voda u fekalnu kanalizaciju i obrnuto
- Nije dozvoljeno gravitaciono priključenje podrumskih i suterenskih etaža objekta na fekalnu kanalizaciju.
- Prilikom izrade projekta u dijelu ispuštanja otpadnih voda uzeti u obzir sve specifičnosti korisnika kanalizacije (kapacitet i tehnologija proizvodnje, količina, sastav i dinamika ispuštanja otpadnih voda, mogućnost recirkulacije i dr.), kao i ispoštovati "Pravilnik o kvaliteti i sanitarno-tehničkim uslovima za ispuštanje otpadnih voda u recipijent i javnu kanalizaciju, načinu i postupku ispitivanja kvaliteta otpadnih voda, min. broju ispitivanja i sadržaju izvještaja o utvrđenom kvalitetu otpadnih voda" (Sl.List CG br.45/08,9/10 i 26/12)
- Za materijal za izradu priključka na fekalnu kanalizaciju predvidjeti atestirane PVC kanalizacione cijevi za uličnu kanalizaciju (tjemene nosivosti min SN4) ili PP (polipropilen).
- Revizionna okna mogu biti kružnog ili četvrtastog poprečnog presjeka, monolitne AB, montažne AB i poliesterske izrade.
- Na mjestima gdje je moguć uticaj morske vode predvidjeti šahte od poliestera.

Atmosferska kanalizacija

- Neophodno je izvesti proračun oticanja sa predmetne parcele, krovova i uređenih površina i odabrati adekvatan profil priključka.
- Sa izvršenim geodetskim mjerenjima, dati uzdužne profile odvodnih kanala i raspoložive padove samog priključka.
- Revizionna okna i kišne slivnike projektovati u skladu sa tehničkim propisima za ovu vrstu djelatnosti.
- Za materijal za izradu priključka na atmosfersku kanalizaciju predvidjeti PVC ili PE (polietilen).
- Predvidjeti separatore za prečišćavanje voda sa parkinga i saobraćajnica, prije upuštanja ovih voda u gradsku atmosfersku kanalizaciju. Isto važi za sve zatvorene prostore u objektu koji služe za parkiranje automobila (garaže) površine veće od 50m^2 .
- Revizionna okna mogu biti kružnog ili četvrtastog poprečnog presjeka, monolitne AB, montažne AB i poliesterske izrade.

- o Na mjestima gdje je moguć uticaj morske vode predvidijeti šahte od poliestera

b) Postojeće hidrotehničke instalacije

- o U slučaju da je u granicama urbanističke parcele trasirana postojeća vodovodna cijev, koja se zadržava u planskom dokumentu, ili je planirana izgradnja nove mreže, neophodno je pridržavati se odredbi »Pravilnika o određivanju i održavanju zona i pojaseva sanitarne zaštite izvorišta i ograničenjima u tim zonama« („Službeni list Crne Gore“, br. 66/09 od 2. oktobra 2009.god.
Član. 32 - Pojas sanitarne zaštite određuje se oko glavnih cjevovoda i u zavisnosti od konfiguracije terena iznosi po 2m od osovine cjevovoda sa obje strane, a za cjevovode za vodosnabdijevanje do 200 stanovnika po 1m od osovine cjevovoda sa obje strane. U pojasu zaštite nije dozvoljena izgradnja objekata, postavljanje uređaja i vršenje radnji koje na bilo koji način mogu zagaditi vodu ili ugroziti stabilnost cjevovoda.
Za cjevovode profila DN 200mm i veće, u slučaju izgradnje objekata na trasi cjevovoda u zoni sanitarne zaštite, neophodno je obezbijediti slobodan prostor svijetlog otvora širine 4,0m i visine 3,0m.
- o Ako u granicama urbanističke parcele već postoji ili je planirana izgradnja fekalnog odnosno atmosferskog kolektora, nije dozvoljena izgradnja objekata, postavljanje uređaja i vršenje radnji u pojasu od 2m od osovine kolektora, koje na bilo koji način mogu ugroziti stabilnost cjevovoda.

c) Posebni dio

Priključenje na hidrotehničku infrastrukturu

- o Priključenje objekta na hidrotehničku infrastrukturu (vodovod, fekalnu i atmosfersku kanalizaciju) predvidijeti u skladu sa prostorno planskim dokumentom faza hidrotehnika.

d) Tehnička opremljenost projekta hidrotehničkih instalacija

I) Projekat unutrašnjih instalacija objekta

- Projekat treba da sadrži sve tekstualne i grafičke priloge za glavni projekat u skladu sa Pravilnikom o načinu izrade i sadržini tehničke dokumentacije. Projekat unutrašnjih instalacija vodovoda i kanalizacije treba izraditi u skladu s pravilima struke i odredbama važeće zakonske regulative, a mora obuhvatiti interne instalacije vodovoda i kanalizacije.

II) Projekat uređenja

- U projektu dostaviti preglednu situaciju u odgovarajućoj razmjeri sa jasno naznačenim mjestom priključenja na gradsku ulični vodovodnu i kanizacionu mrežu.
- Na situaciji prikazati položaj sa naznačenim međusobnim rastojanjem planiranog objekta od postojećih i planiranih hidrotehničkih instalacija.
- Projektom obavezno prikazati detalj vodomjernog šahta - vodoinstalaterski i građevinski, sa specifikacijom i pravim dimenzijama fazonskih komada i armatura da bi dokazali usvojene dimenzije, osnovu i presjek kao i njegovu lokaciju na situaciji.

31 Tehnički direktor,
Alvin Tombarević

[Signature]



Izvršni direktor,
Zoran Pajović

[Signature]

CRNA GORA
UPRAVA ZA NEKRETNINE
PODRUČNA JEDINICA: BAR
Broj: 460-DJ-1895/2019
Datum: 21.10.2019.



Katastarska opština: NOVI BAR
Broj lista nepokretnosti:
Broj plana: 12,18,19
Parcela: 5730 objekat broj 5

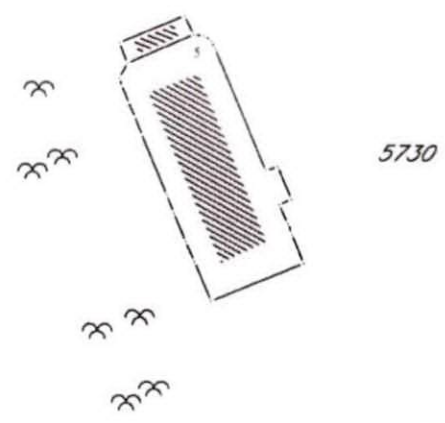
KOPIJA PLANA

Razmjera 1: 1000



4
662
500
009
065
9

4
662
500
590
700
9



4
662
400
009
065
9

4
662
400
700
9

IZVOD IZ DIGITALNOG PLANA
Obradio:



Ovjerava
Službeno lice:



UPRAVA ZA NEKRETNINE

PODRUČNA JEDINICA
BAR

Broj: 102-956-23326/2019

Datum: 18.10.2019.

KO: NOVI BAR

Na osnovu člana 173 Zakona o državnom premjeru i katastru nepokretnosti ("Sl. list RCG" br. 29/07, "Sl. list CG" br. 73/10, 032/11, 040/11, 043/15, 037/17 i 17/18), postupajući po zahtjevu , , za potrebe izdaje se

LIST NEPOKRETNOSTI 473 - PREPIS

Podaci o parcelama								
Broj Podbroj	Broj zgrade	Plan Skica	Datum upisa	Potes ili ulica i kućni broj	Način korišćenja Osnov sticanja	Bon. klasa	Površina m ²	Priloh
5730		22 95	29/09/2017	Topolica	Dvoriste PRAVNI PROPIS		26378	0.00
5730	1	22 95	29/09/2017	Topolica	Dom kulture PRAVNI PROPIS		1114	0.00
5730	2	22 95	29/09/2017	Topolica	Atelje PRAVNI PROPIS		600	0.00
5730	3	22 95	29/09/2017	Topolica	Atelje PRAVNI PROPIS		78	0.00
5730	4	22 95	29/09/2017	Topolica	Izložbeni paviljon PRAVNI PROPIS		69	0.00
5730	5	22 95	29/09/2017	Topolica	Muzej PRAVNI PROPIS		311	0.00
5730	6	22 95	29/09/2017	Topolica	Pomoćna zgrada PRAVNI PROPIS		26	0.00
5730	7	22 95	29/09/2017	Topolica	Pomoćna zgrada PRAVNI PROPIS		26	0.00
Ukupno							28602	0.00

Podaci o vlasniku ili nosiocu			
Matični broj - ID broj	Naziv nosioca prava - adresa i mjesto	Prava	Obim prava
000002010666	- CRNA GORA - UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB PODGORICA	Svojina	1/1
000002002892	KULTURNI CENTAR BAR TOPOLICA.BB Bar	Upravljanje	1/1
000002901002	OPŠTINA BAR BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar	Raspologanje	1/1

Podaci o objektima i posebnim djelovima						
Broj Podbroj	Broj zgrade	Način korišćenja Osnov sticanja Sobnost	PD Godina izgradnje	Spratnost/ Sprat Površina	Prava Vlasnik ili nosilac prava Adresa, Mjesto	
5730	1	Dom kulture PRAVNI PROPIS	975	1PI 1114	Svojina - CRNA GORA - UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR TOPOLICA.BB Bar	1/1 000002010666 1/1 000002002892

Podaci o objektima i posebnim djelovima

Broj	Podbroj	Broj zgrade	Način korišćenja Osnov sticanja Sobnost	PD Godina izgradnje	Spratnost/ Sprat Površina	Prava Vlasnik ili nosilac prava Adresa, Mjesto
						Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar
5730		1	Dom kulture PRAVNI PROPIS 2	1	1P 258	Svojina - CRNA GORA - 1/1 000002010666 UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR 1/1 000002002892 TOPOLICA.BB Bar Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar
5730		1	Dom kulture PRAVNI PROPIS 2	2	P 1256	Svojina - CRNA GORA - 1/1 000002010666 UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR 1/1 000002002892 TOPOLICA.BB Bar Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar
5730		1	Dom kulture PRAVNI PROPIS 5	3	PI 330	Svojina - CRNA GORA - 1/1 000002010666 UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR 1/1 000002002892 TOPOLICA.BB Bar Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar
5730		2	Atelje PRAVNI PROPIS	985	P 600	Svojina - CRNA GORA - 1/1 000002010666 UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR 1/1 000002002892 TOPOLICA.BB Bar Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar
5730		3	Atelje PRAVNI PROPIS	908	P 78	Svojina - CRNA GORA - 1/1 000002010666 UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR 1/1 000002002892 TOPOLICA.BB Bar Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar
5730		4	Izložbeni paviljon PRAVNI PROPIS	908	P 69	Svojina - CRNA GORA - 1/1 000002010666 UL JOVANA TOMAŠEVIĆA BB Upravljanje KULTURNI CENTAR BAR 1/1 000002002892 TOPOLICA.BB Bar Raspologanje OPŠTINA BAR 1/1 000002901002 BULEVAR REVOLUCIJE BR.1 Bar